

CARNET

LA MONTAGNE

AGENCE. 20, rue de Lyon, tél. 04.73.94.44.44, fax 04.73.94.44.45. Courriel : thiers@centrefrance.com. Les bureaux sont ouverts du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures. Fermés dimanche et jours fériés. Abonnements : 0.810.61.00.63 (n° Azur, coût d'une communication locale).

CENTRE-FRANCE PUBLICITÉ. Publicité-petites annonces-obsèques. Tél. 04.73.53.80.32.

SERVICE D'URGENCE

HÔPITAL CHIRURGIE MATERNITÉ. Tél. 04.73.51.10.00.

SAMU AMBULANCES. Tél. 15.

POMPIERS. Tél. 18.

GENDARMERIE. Tél. 04.73.80.72.72.

TAXIS. Bourgade-Voissière, tél. 04.73.80.34.68 ; Luigi Puggioni, tél. 04.73.80.20.11. Simon taxi, tél. 04.73.51.39.86 ou 06.16.13.05.71.

INFIRMIERS. Pérol, Riocreux, Castro, Blanc, Constentias, tél. 04.73.51.00.29 ; Joly, Bardin, Couperier, tél. 04.73.80.28.24 ; Soucadet, tél. 04.73.80.05.43.

LOISIRS

OFFICE DE TOURISME. Maison du Pirou, tél. 04.73.80.65.65. Ouvert du

lundi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

MAISON DE L'AVENTURE INDUSTRIELLE. Vallée des Usines. Tél. 04.73.80.44.59. Ouverte du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h.

MUSÉE DE LA COUTELLERIE. 58, rue de la coutellerie. Tél. 04.73.80.58.86. Ouvert du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

LE CREUX DE L'ENFER. Vallée des Usines. Tél. 04.73.80.26.56. Ouvert de 13 h à 18 h sauf le mardi.

COUTELLERIE ROBERT DAVID. 94, avenue des États-Unis. Tél. 04.73.80.07.77. Atelier de montage Le Thiers® par Robert David. Vue sur les ateliers tous les jours de 8 h 45 à

19 h.

POINT INFORMATION JEUNESSE (PIJ). 9 place des Martyrs, tél. 04.73.80.36.81. Ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE. Tél. 04.73.80.44.24. Section adultes ouverte de 9 h à 12 h 30.

PISCINE MUNICIPALE. Tél. 04.73.80.27.92. Ouverte de 12 h 15 à 13 h 15.

CINÉMA LE MONACO. (Tél. 04.73.80.05.31). « Trois cœurs », « Elle l'adore », « Sin City » : jeudi, vendredi et lundi à 20 h 30 ; samedi à 14 h 30, 20 heures et 22 heures ; dimanche à 14 h 30, 17 heures et 20 h 30.

PREMIÈRE SÉANCE AUJOURD'HUI

ATELIERS. « Équilibre à Augerolles ». Douze séances gratuites pour les participants de plus de 60 ans animées par un professionnel sont organisées à la salle multi-activités d'Augerolles. Elles ont comme objectifs de sensibiliser les personnes sur les aménagements du domicile et les aides existantes, prévenir la perte d'autonomie par le biais de l'activité physique adaptée, inciter à la pratique d'une activité physique afin de prévenir les risques de chutes, renforcer les liens sociaux. La première séance aura lieu aujourd'hui jeudi 9 octobre, de 16 heures à 17 heures. Ouvert à tous sur inscription uniquement auprès de Vanessa Sanchez au 04.73.16.63.49. ■

Thiers → Vivre sa ville

ÉVÉNEMENT ■ Mathieu Madenian présentera son one-man-show ce samedi, à 20 h 30, salle Espace, à Thiers

« Sur scène, tu ne peux pas tricher »

Sur les routes depuis bientôt deux ans avec son premier one-man-show, Mathieu Madenian sera à la salle Espace de Thiers, samedi soir.

ENTRETIEN

Maud Turcan

maud.turcan@centrefrance.com

Il a débuté comme « voix off » dans la série « Un gars, une fille » avant d'enchaîner les passages à la télé (notamment sur le canapé rouge de Michel Drucker) puis la radio. Comédien, chroniqueur, auteur... Mathieu Madenian sera à Thiers, samedi, à 20 h 30. Avant de rencontrer le public d'Espace, l'humoriste évoque son amour de la scène.

■ **Vous avez fait des études de droit et porté la robe d'avocat avant d'enfiler le costume d'humoriste, comment passe-t-on du tribunal à la scène ?** L'envie d'un truc et la chance de pouvoir le faire. Tous les gens disent « Si j'ai des gosses, je leur dirai de faire ce qu'ils veulent dans la vie » mais ils le font rarement. Moi, si un jour j'en ai, je pourrais dire « Faites ce que vous aimez parce que même si ça plante, on est fier ».

■ **Donc vous « montez » à Paris pour tenter votre chance...** Ça n'a pas été facile. J'ai été trois ou quatre ans dans « Un gars, une fille », je faisais les voix « off » ce qui m'a permis de payer mon loyer à Paris et, pendant 10 ans, j'ai connu l'intermittence, les saisons dans les villages de vacances chez moi, dans les petits bars de Paris en étant payé au chapeau... Les gens voient un mec qui passe à la télé mais pour être connu du jour au lendemain, il faut attendre 10 ans...

■ **Vous avez multiplié les expériences : radio, télé, presse écrite, scène... et si vous ne deviez en garder qu'une ?** La scène, c'est ce



HUMOUR. Sur scène, Mathieu Madenian ne boude pas son plaisir : « On est là pour faire des blagues. J'ai la chance d'être payé pour ça et tant que ça continue, j'en profite ». PHOTO D'ARCHIVES : PASCAL CHAREYRON

que je préfère parce que c'est le seul endroit où tu ne peux pas tricher. À la radio ou à la télé, il suffit de faire un montage et en mettant des rires du public, t'as l'impression d'être marrant alors que sur scène, tu ne peux pas tricher. La télé et la radio permettent aux gens de se dire « Tiens, ce mec a l'air marrant, on va aller le voir » et sur scène, c'est là que c'est bien !

■ **Sur scène, justement, vous n'incarne pas des personnages comme le font parfois les humoristes, pourquoi ce choix ?** Je suis plus à l'aise en étant moi-même mais je fais aussi plein de petits personnages mais je ne les campe pas pendant cinq minutes, je les fais 30 secondes et je passe à autre chose.

■ **Quels sont vos sujets de prédilection ?** Il y a une heure écrite et une demi-heure qu'on écrit dans la semaine sur l'actu, le lieu où on joue. [La semaine dernière, il y avait], l'entrée du Front national au Sénat, la victoire du PSG sur Barcelone, Ebola qui est arrivé aux États-Unis... après il faut rebondir là-dessus et voir ce qui fait marrer les gens... Ce n'est pas de l'impro, c'est écrit mais on essaie de faire toujours un spectacle unique.

■ **Qui vous fait rire, qui admirez-vous sur scène aujourd'hui ?** Les gens libres. Des mecs comme Albert Dupontel ou François Morel me plaisent. Ce sont des artistes.

■ **La liberté de ton, c'est important...** Pour moi, c'est important. Chez Drucker, je faisais exactement ce que je voulais et, même si on était encadré par des invités, je n'avais pas de censure. Ce n'est pas le même registre mais c'est la même liberté pour les chroniques que j'écris chaque semaine dans *Charlie Hebdo*.

■ **Aujourd'hui, quels sont vos projets ?** J'ai envie de continuer à m'amuser, juste m'amuser. J'écris mon deuxième spectacle. Cette tournée, déjà prolongée d'un an, devait s'arrêter en décembre. Ensuite, je vais attaquer le nouveau spectacle en pré-tournée en mars et le présenter à Avignon en juillet pour bien le roder et arriver à Paris en septembre. ■

➔ **Billetterie.** Réservations tous les jours à l'Office de tourisme de Thiers ; dans les espaces billetterie des grandes surfaces de la région et sur Internet (www.francebillets.com, www.ticketnet.fr, www.fnac.com ou www.carrefour.fr). Tarifs : 24 et 20 euros.

DERNIÈRE MINUTE

Gaspard Proust annulé

En raison de ses nombreux engagements au cinéma, Gaspard Proust a choisi de reporter sa tournée à 2016. Son one-man-show prévu à Thiers est donc annulé et remplacé par la venue de l'humoriste Florent Peyre à la même date (10 avril à 20 h 30) et au même tarif (22 et 18 €).