

Le Monde

Mathieu Madénian et Thomas VDB : une histoire d'humour qui continue



Déprogrammé de France 2 par Delphine Ernotte, la présidente de France Télévisions, le duo de comédiens rebondit sur W9 à partir de lundi.

LE MONDE | 24.03.2017 à 17h36 |

Par **Sandrine Blanchard**

« *Même Le Monde s'intéresse à nous ! C'est sympa.* » Thomas VDB et Mathieu Madénian peuvent dire merci à Delphine Ernotte. En déprogrammant, lundi 13 mars, à la dernière minute, leur pastille humoristique qui devait être le nouveau rendez-vous de l'après- « 20 heures » de France 2, la présidente de France Télévisions a transformé ce duo de comédiens en « Che Guevara du rire ».

Sur les réseaux sociaux, les messages de soutien pour « sauver » ces trublions, qui auraient été sacrifiés sur l'autel du politiquement correct, se sont immédiatement multipliés. Même Nicolas Canteloup, leur « concurrent » à la même heure sur TF1, a tweeté : « Soyez fiers. Moi je vous trouve très drôles. »

« Actuality », l'émission de fin d'après-midi présentée sur France 2 par Thomas Thouroude, dans laquelle ils intervenaient quotidiennement, n'a pas rencontré son public. Elle a été arrêtée le 3 mars, après six mois de diffusion, mais le duo, lui, a marqué les esprits.

« Potes » depuis sept ans

Sa liberté de ton a entraîné une viralité de ses sketches sur Internet et suscité la proposition, finalement avortée, d'occuper la case post-JT. « Delphine Ernotte a tout à fait le droit de nous juger "pas drôles", mais à sa place, j'aurais attendu la première vidéo qui aurait fait scandale pour nous virer ! », considère Mathieu Madénian.

« Au départ, lorsque France Télé nous a proposé l'après- "20 heures", je n'en revenais pas, se souvient Thomas VDB. Je me disais : "C'est une punk, Ernotte." »

Depuis le « *niet* » de la présidente et le buzz qu'ils n'ont pas cherché, plusieurs chaînes les ont sollicités. Les humoristes reprendront du service lundi 27 mars à 20 h 50 sur W9. Avec la même équipe et les mêmes « messages » qu'ils avaient prévu pour France 2.

Ces quadragénaires, « *potes* » depuis sept ans, ne sont pas des novices. Mathieu Madénian, sans doute le plus connu des deux, a notamment été chroniqueur pendant quatre ans dans l'émission de Michel Drucker « Vivement dimanche prochain », moins longtemps dans « Le Grand Journal » version Maïtena Biraben, et écrit chaque semaine une « Carte postale » dans *Charlie Hebdo*. Thomas VDB (acronyme de Vandenberghe, son nom de famille) est un habitué de France Inter, d'abord dans « Le Fou du roi » et aujourd'hui dans « Si tu écoutes, j'annule tout » de Charline Vanhoenacker. Et tous deux se produisent en one-man-show depuis longtemps.

« Peu de secrets l'un pour l'autre »

Les deux provinciaux ont en commun les cheveux en bataille, le port de la barbe, Bagnolet comme lieu de résidence et une vie avant l'humour.

Mathieu, le Perpignanais à l'accent chantant et à l'allure raisonnable, se passionne pour la criminologie. Brillant étudiant en droit, il a été quelques mois avocat au barreau avant de partir à Paris tenter sa chance dans la comédie.

Thomas, l'éternel adolescent dans sa tête et sa dégaine, a grandi à Abbeville (Somme) et a préféré abandonner les cours « *trop académiques* » du conservatoire de Tours pour rejoindre la capitale. Fan de rock, il est devenu journaliste en presse musicale avant de monter son premier spectacle et d'écumer les festivals de théâtre de rue.

C'est grâce au producteur Kader Aoun qu'ils se sont rencontrés et ont expérimenté, dans la troupe de la Revue kamikaze, un travail en duo. « *Ça a tout de suite matché, résumant-ils. On rigole des mêmes situations pathétiques, on a peu de secrets l'un pour l'autre.* »

Dans l'appartement de l'un ou de l'autre, ils se mettent à tourner des vidéos avec leur smartphone. Mathieu, le sérieux, commente une actualité, et Thomas, le sale gosse colérique détestant avoir tort, met sans cesse et sans limite son grain de sel.

Des personnages de cartoon »

« *Je prends le contre-pied pour légitimer sa débilité, je sers de garde-fou*, explique Mathieu Madénian. *Ce sont des personnages de cartoon, on s'amuse.* » Thomas VDB concède avec

sincérité que « [son] personnage vient de l'enfance. Le regard que je porte sur Mathieu est un peu celui que j'avais sur mes grands frères. Adorer avoir raison, ça m'inspire ».

Lorsque la société de production Elephant propose aux humoristes de décliner ce concept dans l'émission « Actuality », Thomas VDB s'inquiète du rythme quotidien. Mais Mathieu Madénian le convainc de foncer : « *En année électorale, il fallait y aller.* »

Ils peaufinent leurs textes avec trois auteurs, Stéphane Ribeiro, Yohan Zaoui (qui travaille pour Ardisson) et Romain Faure-Geors (plus connu sous le nom de Jean-Moundir sur Twitter). Capable de délirer aussi bien sur la fève de la galette des rois que sur la sitcom offerte par la campagne de la présidentielle, le duo trouve son public. « *C'est parce qu'on se marre vraiment à les faire que ces sketches ont fonctionné* », croit savoir Mathieu Madénian. « *Ces conneries à deux, c'est ma soupe de décompression* », reconnaît Thomas VDB.

« Conserver notre liberté de ton »

Ils ont pour philosophie de « *vivre à très court terme* ». « *Apparemment, on a raison !* », s'exclame le duo. « *La seule chose qu'on demande, c'est de conserver notre liberté de ton et de travailler de chez nous* », insistent-ils en chœur. Les limites qu'ils se fixent : « *Garder un équilibre politique et ne pas faire de cul gratuitement.* »

Kader Aoun en est persuadé : « *C'est parce qu'ils sont fans l'un de l'autre qu'ils peuvent bosser ensemble.* » Mais, assure-t-il, « *ce ne sont pas de super-carriéristes. Mathieu a eu plein de propositions pour animer des émissions, et il a toujours refusé. Ils ont chacun leur solo sur scène et composent un duo sur le tard, c'est assez atypique* ».

Pour l'heure, Mathieu et Thomas veulent continuer à s'amuser ensemble et ont quelques rêves, loin du commentaire de l'actualité : des fausses enquêtes à la manière de Borat. Ce serait « *à la recherche de Xavier Dupont de Ligonnès* » pour Madénian, « *le réchauffement climatique dans le Grand Nord* » pour VDB. Et pourquoi pas, un jour, « *présenter les Césars* ».